

NỘI DUNG HỌC TẬP TRỰC TUYẾN
TUẦN 13 (29/11 – 04/12/2021)

TUẦN 13 29/11 – 04/12	BÀI 29	BÀI 30	BÀI 31	BÀI 32
	<i>Hoạt động giới thiệu sách: giới thiệu một cuốn sách hay</i> (tác phẩm văn học hiện đại)	<i>Chương trình địa phương phần Tiếng Việt</i> (Khuyến khích HS tự thực hiện)	<i>Ôn tập phần tiếng Việt</i> (các phương châm hội thoại...)	<i>Ôn tập phần Tập làm văn</i>

HƯỚNG DẪN HỌC TẬP :

1. Trước mỗi buổi học, các em đọc trước **phần Lý thuyết** của mỗi bài học trong SGK và trong tài liệu này.
2. Sau các buổi học trực tuyến, các em hoàn thành **phần Bài tập** trong tài liệu này, nộp cho GV qua địa chỉ mail hoặc zalo của GV. Bài làm có thể đánh máy hoặc viết tay. **Chú ý ghi rõ họ tên và lớp của các em khi nộp bài.**

PHẦN LÝ THUYẾT

BÀI 30 : CHƯƠNG TRÌNH ĐỊA PHƯƠNG (PHẦN TIẾNG VIỆT)

I – MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT

Hiểu được sự khác biệt giữa phương ngữ mà học sinh đang sử dụng với phương ngữ khác và ngôn ngữ toàn dân thể hiện qua những từ ngữ chỉ sự vật, hoạt động, trạng thái, đặc điểm, tính chất,....

II – TRỌNG TÂM KIẾN THỨC, KỸ NĂNG

1. Kiến thức

- Từ ngữ địa phương chỉ sự vật, hoạt động, trạng thái, đặc điểm, tính chất...
- Sự khác biệt giữa các từ ngữ địa phương.

2. Kỹ năng:

- Phân biệt một số từ ngữ thuộc các phương ngữ khác nhau.
- Phân tích tác dụng của việc sử dụng phương ngữ trong một số văn bản, trong tác phẩm thơ để cảm nhận một văn bản trữ tình hiện đại.

III – HƯỚNG DẪN THỰC HIỆN

- Tìm trong phương ngữ đang sử dụng hoặc trong những phương ngữ mà bản thân có biết các từ ngữ chỉ các sự vật, hiện tượng không có trong ngôn ngữ toàn dân. Giải thích lí do.
 - Tìm trong phương ngữ đang sử dụng hoặc trong những phương ngữ mà bản thân có biết những từ ngữ đồng nghĩa với các từ ngữ đồng nghĩa trong ngôn ngữ khác hoặc từ ngữ toàn dân.
 - Tìm trong phương ngữ đang sử dụng hoặc trong những phương ngữ mà bản thân có biết nghĩa trong ngôn ngữ khác hoặc từ ngữ toàn dân.
 - Phân tích tác dụng của việc dùng từ ngữ địa phương trong văn bản cụ thể
 - Điền thêm một số từ ngữ, cách hiểu vào bảng đã lập ở lớp.
-

BÀI 31 :

ÔN TẬP PHẦN TIẾNG VIỆT

I – MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT

Củng cố một số nội dung của phần Tiếng Việt đã học ở học kì I

II – TRỌNG TÂM KIẾN THỨC, KỸ NĂNG

1. Kiến thức

- Các phương châm hội thoại.
- Xung hô trong hội thoại.
- Lời dẫn trực tiếp và lời dẫn gián tiếp.

2. Kỹ năng:

Khái quát một số kiến thức Tiếng Việt đã học về phương châm hội thoại, xung hô trong hội thoại, lời dẫn trực tiếp và lời dẫn gián tiếp.

III – HƯỚNG DẪN THỰC HIỆN

1. Hệ thống hóa kiến thức

- Nội dung các phương châm hội thoại.
- Từ ngữ xung hô trong tiếng Việt và cách dùng chúng.
- phân biệt cách dẫn trực tiếp và cách dẫn gián tiếp.

2. Luyện tập

- Kể một tình huống giao tiếp trong đó có một hoặc một số phương châm hội thoại không được tuân thủ
 - Nhận xét cách xung hô trong tiếng Việt.
 - Chuyển lời đối thoại sang dẫn trực tiếp.
-

BÀI 32 :

ÔN TẬP PHẦN TẬP LÀM VĂN

I – MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT

Hệ thống kiến thức Tập làm văn đã học ở học kì I

II – TRỌNG TÂM KIẾN THỨC, KỸ NĂNG

1. Kiến thức

- Khái niệm văn bản thuyết minh và văn bản tự sự.
- Sự kết hợp của các phương thức biểu đạt trong văn bản thuyết minh, văn bản tự sự.

- Hệ thống văn bản buộc kiểu văn bản thuyết minh và tự sự đã học.

2. Kỹ năng:

- Tạo lập văn bản thuyết minh và văn bản tự sự.
- Vận dụng kiến thức đã học để đọc – hiểu văn bản thuyết minh và văn bản tự sự.

III – HƯỚNG DẪN THỰC HIỆN

1. Hệ thống hóa kiến thức

- Tái hiện các kiến thức đã học về văn bản thuyết minh, về việc sử dụng biện pháp nghệ thuật trong văn bản thuyết minh.
- Tái hiện các kiến thức đã học về văn bản tự sự, tóm tắt văn bản tự sự, miêu tả và nghị luận trong văn tự sự, đối thoại độc thoại và độc thoại nội tâm trong văn tự sự.
- Liên hệ với các văn bản thuyết minh và tự sự đã học trong chương trình.

2. Luyện tập

- Xác định và phân tích việc sử dụng một số biện pháp nghệ thuật trong văn bản thuyết minh.
- Nhận xét về vai trò của ngôi kể trong văn bản tự sự cụ thể.
- So sánh các văn bản tự sự khác nhau để thấy được sự khác nhau giữa chúng.
- Phân tích để thấy vai trò của các yếu tố miêu tả, biểu cảm, nghị luận trong văn bản tự sự.

2. Rèn luyện thêm

- Vận dụng kiến thức phần Tập làm văn, Tiếng Việt để đọc – hiểu một đoạn văn bản tự sự theo đặc trưng thể loại